

# Panneaux acoustiques Lames SoundScapes<sup>MD</sup> Linéaire

## Assemblage et instructions d'installation pour plafonds et murs

### TABLE DES MATIÈRES

#### 1. INFORMATIONS GÉNÉRALES

- 1.1 Description du produit
- 1.2 Entreposage et manutention
- 1.3 Conditions du chantier
- 1.4 Disposition des panneaux Lames SoundScapes
- 1.5 Résistance au feu
- 1.6 Considérations de sécurité – travailler avec des produits en fibre de verre et en fibre minérale
- 1.7 Garantie
- 1.8 Conception et opération du système CVC, et gestion de la température et de l'humidité
- 1.9 Faux plafond
- 1.10 Nettoyage

#### 2. CONSIDÉRATIONS DE CONCEPTION ET LORS DE L'INSTALLATION

- 2.1 Direction des panneaux
- 2.2 Gicleurs
- 2.3 Faux plafond
- 2.4 Poids approximatif du système et fixation à la dalle ou au mur
- 2.5 Accessibilité
- 2.6 Couper des panneaux Lames
- 2.7 Disposition des panneaux Lames

#### 3. ACCESSOIRES

- 3.1 Trousse de suspension à quatre points
- 3.2 Moulure Axiom<sup>MD</sup> pour fixation directe

#### 4. SYSTÈME DE SUSPENSION

- 4.1 Options de suspension
- 4.2 Suspension indépendante avec trousse de suspension
- 4.3 Installation modulaire dans un aménagement standard de 2 x 2 pi avec une suspension Prelude<sup>MD</sup> XL<sup>MD</sup> de 15/16 po de résistance supérieure

- 4.4 Installation modulaire dans un aménagement sur « rail » avec une suspension Prelude XL de 15/16 po de résistance supérieure

- 4.5 Fixation directe avec moulure Axiom pour plafonds

- 4.6 Fixation directe avec moulure Axiom pour murs

#### 5. PÉRIMÈTRES FLOTTANTS/GARNITURE POUR SYSTÈMES DISCONTINUS

#### 6. TRANSITIONS

#### 7. FIXATION DE PANNEAUX LAMES AU SYSTÈME DE SUSPENSION

#### 8. CONSIDÉRATIONS CONCERNANT L'INSTALLATION SPÉCIALISÉE

- 8.1 Installations en pente
- 8.2 Intégration des éléments MEP
- 8.3 Installations extérieures

#### 9. INSTALLATIONS EN RÉGION SISMIQUE

- 9.1 Installation avec des câbles d'aviation
- 9.2 Système de suspension

#### 10. INSTALLATION À FIXATION DIRECTE

#### 11. ARTICLES POUR PANNEAUX ACOUSTIQUES LAMES SOUNDSCAPES

#### 12. SUSPENSION ET ACCESSOIRES POUR PANNEAUX ACOUSTIQUES LAMES SOUNDSCAPES

# NE PAS RETIRER LES PANNEAUX LAMES SOUNDSCAPES<sup>MD</sup> DE LEUR EMBALLAGE AVANT D'AVOIR LU LES PRÉSENTES INSTRUCTIONS EN ENTIER.

## 1. GÉNÉRALITÉS

### 1.1 Description du produit

Les panneaux Lames SoundScapes<sup>MD</sup> sont des panneaux verticaux et acoustiques en fibre de verre conçus pour être suspendus dans un système de suspension Prelude<sup>MD</sup> XL<sup>MD</sup> de résistance supérieure en modules, indépendamment des câbles ou fils de suspension, ou fixés directement à une structure de plafond de manière indépendante.

De plus, les panneaux Lames SoundScapes de 5 po (articles 8250F0\_RH05 et 8250F0\_RH06) peuvent être installés au mur. Voir la section 4.6 pour en savoir plus.

Les panneaux Lames SoundScapes sont adaptés pour être utilisés dans une région sismique uniquement lorsqu'ils sont installés conformément aux présentes instructions d'installation.

Les panneaux Lames SoundScapes sont fabriqués à partir de fibre de verre et sont finis sur toutes les bordures et surfaces (à l'exception de la bordure supérieure) avec un canevas DuraBrite<sup>MD</sup> ou une membrane acoustiquement transparente.

Les panneaux Lames SoundScapes sont offerts en 20 formes et dimensions différentes, incluant des panneaux rectangulaires et des panneaux en vague qui présentent des bordures courbées. Voir la page de données pour connaître les dimensions de chaque panneau. De plus, il est possible de commander des panneaux de forme personnalisée auprès du groupe des spécialités architecturales.

Les panneaux Lames finis comprennent plusieurs options de couleurs et visuels d'aspect bois comme article standard. Il est également possible de créer des finis haut de gamme et personnalisés. Communiquer le service à la clientèle TechLine, le service des spécialités architecturales ou un représentant Armstrong pour en savoir plus. Une peinture sur place entraînera l'annulation de la garantie.

Pour des rayures mineures sur la surface ou les bordures de panneaux Lames blancs, utilisez la peinture de retouche Armstrong SuperCoat<sup>MC</sup> (article 5761). Cette peinture offre une excellente couverture en une couche des bordures et se fond bien avec la couleur originale du panneau. Pour les éraflures et marques mineures sur la surface ou les bordures de panneaux Lames colorés, utilisez une peinture Sherwin-Williams équivalente, que vous pouvez vous procurer dans votre magasin Sherwin-Williams<sup>MD</sup> local.

| Type de peinture : Sherwin-Williams ProMar 200 Sans COV – très mat |                                    |                                    |
|--|------------------------------------|------------------------------------|
| Nom de la couleur Armstrong  | Numéro de couleur Sherwin-Williams | Nom de la couleur Sherwin-Williams |
| Blanc (DWH)  | S. O.                              | S. O.                              |
| Noir (DBL)   | SW6990                             | Caviar                             |
| Galet (DRV)  | SW7047                             | Porpoise                           |
| Pierre (DSE)   | SW7642                             | Pavestone                          |
| Gris clair (DLG)   | SW7044                             | Amazing Gray                       |
| Grès (DSS)   | SW6119                             | Antique White                      |
| Avoine (DOT)   | SW7038                             | Tony Taupe                         |
| Buis (DBW)   | SW9132                             | Acacia Haze                        |
| Fougère (DFN)  | SW6193                             | Privilege Green                    |
| Lierre (DIV)   | SW6468                             | Hunt Club                          |
| Océan (DOC)  | SW6244                             | Naval                              |
| Crépuscule (DTT)   | SW6250                             | Granite Peak                       |
| Pluie (DRS)  | SW6516                             | Down Pour                          |
| Bruine (DMT)   | SW9138                             | Stardew                            |
| Topaze (DTZ)   | SW7701                             | Cavern Clay                        |

### 1.2 Entreposage et manutention

Les panneaux Lames SoundScapes<sup>MD</sup> doivent être entreposés au sec et doivent rester dans leur emballage original avant leur installation afin d'éviter tout dommage. Les cartons doivent être entreposés à plat, à l'horizontale. Les panneaux verticaux ne doivent pas être sortis de leur carton avant d'avoir terminé l'installation du système de suspension. Manipuler avec soin afin d'éviter d'endommager les panneaux Lames et de les salir. Il est recommandé de porter des gants en coton blanc ou en latex lors de la manutention. Il est recommandé d'être deux installateurs au moment de manipuler des panneaux Lames de 94 po.

**REMARQUE :** Les panneaux Lames de couleur autre que blanc sont emballés dans du papier. Afin d'éviter toute trace de doigt, ne pas retirer le papier avant d'avoir terminé l'installation.

### **1.3 Conditions du chantier**

Les panneaux Lames SoundScapes peuvent être installés quand la température ambiante se situe entre 4 °C (40 °F) et 49 °C (120 °F). Les panneaux ne peuvent être utilisés en applications extérieures où de l'eau stagnante est présente ou bien où de la moisissure entrera directement en contact avec les panneaux Lames.

### **1.4 Disposition des panneaux Lames SoundScapes**

Les panneaux acoustiques Lames SoundScapes sont offerts en plusieurs longueurs et formes, et peuvent être suspendus dans un système de suspension Prelude<sup>MD</sup> en modules ou individuellement à l'aide de la trousse de suspension 6655L8CR ou de la moulure Axiom<sup>MD</sup>, comme indiqué à la section 4. Veuillez remarquer que les panneaux nécessitent un espace d'au moins 2 po entre les extrémités des panneaux pour améliorer le visuel en raison d'un possible arcage allant jusqu'à 1/8 po.

### **1.5 Résistance au feu**

Les panneaux Lames SoundScapes peuvent obstruer ou modifier la distribution existante ou planifiée de l'eau des extincteurs automatiques, ou possiblement retarder l'activation des systèmes de gicleurs ou de détection des incendies. Il est conseillé aux concepteurs et entrepreneurs de consulter un ingénieur en protection contre les incendies, le NFPA 13 et les codes locaux officiels pour obtenir des conseils sur les techniques d'installation appropriées, là où sont présents des systèmes automatiques de détection ou de suppression des incendies.

### **1.6 Considérations de sécurité – travailler avec des produits en fibre de verre et en fibre minérale**

Informations de sécurité générales au chantier de construction : Il faut faire preuve de prudence au moment de manipuler et d'installer les panneaux afin de réduire la génération de poussière. Il est recommandé de s'assurer que le chantier est bien ventilé. Si vous prévoyez qu'il y aura beaucoup de poussière pendant l'installation, utilisez un masque antipoussières conforme au NIOSH approprié. Il est recommandé de porter des lunettes de sécurité et des gants pendant l'installation.

**Premiers soins :** En cas de contact, rincer les yeux ou la peau pendant au moins 15 minutes, et retirer tout vêtement contaminé. Laver les vêtements de travail à l'eau tiède avec un savon doux. Consultez les FS des Industries mondiales Armstrong (qui comprennent de l'information sur les limites d'exposition en milieu de travail établies), accessibles au [armstrongplafonds.ca/commercial](http://armstrongplafonds.ca/commercial)

### **1.7 Garantie**

Les systèmes de Lames SoundScapes ont été testés selon les méthodes d'installation décrites dans le présent document. La garantie sera annulée si vous ne respectez pas ces instructions et lignes directrices.

### **1.8 Conception et opération du système CVC, et gestion de la température et de l'humidité**

Une conception adaptée pour l'approvisionnement et le retour d'air, l'entretien des filtres du système CVC et l'espace intérieur du bâtiment est essentielle pour réduire au minimum la souillure. Avant de démarrer le système CVC, s'assurer que l'approvisionnement d'air est bien filtré et que l'intérieur du bâtiment ne comporte plus de poussière de construction. Les panneaux Lames SoundScapes sont conçus pour un usage intérieur uniquement et ne peuvent être utilisés où de l'eau stagnante est présente ou bien où de l'humidité entrera directement en contact avec le plafond.

### **1.9 Faux plafond**

Les panneaux Lames SoundScapes permettent d'accéder au faux plafond par le bas. Les panneaux Lames peuvent être détachés et rattachés à la suspension ou aux câbles de suspension de la trousse.

Les panneaux Lames sont installés sous le système de suspension et n'ont pas à passer par-dessus le système de suspension pendant l'installation.

Les installations avec une suspension nécessitent un espace libre d'au moins 3 po dans le faux plafond pour installer les fils de suspension du système de suspension.

**REMARQUE :** Les luminaires et les systèmes de circulation d'air nécessitent plus d'espace et déterminent la hauteur minimale du faux plafond pour l'installation.

### **1.10 Nettoyage**

Il est facile de retirer la poussière et la saleté meuble avec un balai ou un aspirateur. Les accessoires d'aspirateur avec une brosse, comme celle conçue pour nettoyer les meubles ou les murs, sont ceux qui fonctionnent le mieux. Prendre soin de passer la brosse dans une seule direction pour éviter de frotter la poussière de manière à la faire pénétrer dans la face du panneau. Utiliser une éponge à effacer en mélamine pour effacer la saleté ou les traces de doigt graisseuses. Si cette méthode ne nettoie pas le panneau Lames, couvrir l'endroit d'une retouche de peinture, comme indiqué à la page suivante. Assurez-vous de tamponner la peinture sur le panneau afin d'avoir une texture correspondant au reste plutôt que des stries ou des traces de peinture.

Pour des rayures mineures sur la surface ou les bordures de panneaux Lames blancs, utilisez la peinture de retouche Armstrong SuperCoat<sup>MC</sup> (article 5761). Cette peinture offre une excellente couverture en une couche des bordures et correspond à la couleur originale du panneau vertical.

Pour les éraflures et marques mineures sur la surface ou les bordures de panneaux Lames colorés, utilisez une peinture Sherwin-Williams<sup>MD</sup> équivalente, que vous pouvez vous procurer dans votre magasin Sherwin-Williams local.

Pour les éraflures et marques mineures sur des panneaux Lames Aspect bois, communiquez avec TechLine pour obtenir de l'aide.

## 2. CONSIDÉRATIONS DE CONCEPTION ET LORS DE L'INSTALLATION

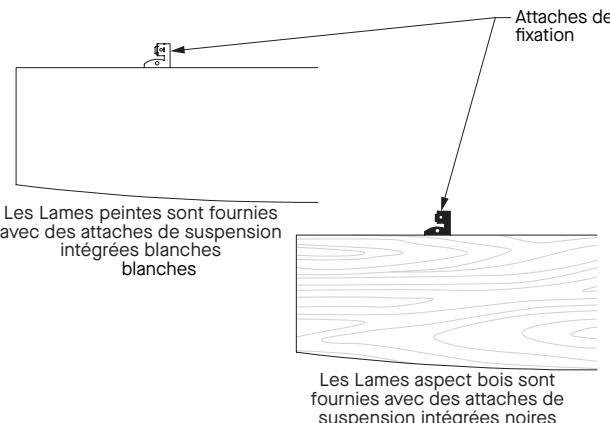
### 2.1 Direction des panneaux

#### Plafonds

La surface des panneaux Lames SoundScapes<sup>MD</sup> est non directionnelle et légèrement texturée. En général, les conceptions d'installation n'ont pas de direction du panneau à respecter et les différences sont basées sur la méthode d'installation. Les panneaux Lames installés dans un système de suspension Prelude<sup>MD</sup> seront limités aux panneaux parallèles aux tés principaux ou à 90° par rapport à ceux-ci.

Toutefois, les panneaux Lames SoundScapes installés avec la trousse de suspension, article 6655L8CR, ou avec la moulure Axiom<sup>MD</sup> peuvent être installés dans n'importe quelle direction, ce qui donne une liberté complète lors de la conception. Voir l'installation à la section 4 pour en savoir plus.

L'attache de suspension intégrée dans les Lames SoundScapes avec un fini aspect bois est noire, c'est pourquoi un système de suspension noir est recommandé. Les attaches de suspension intégrées pour des Lames peintes sont blanches. (*Fig. 1*)



(*Fig. 1*)

#### Murs

Pour des lignes directrices et des instructions sur les installations murales, voir la section 4.6.

### 2.2 Gicleurs

Les panneaux Lames SoundScapes peuvent obstruer ou modifier la distribution existante ou planifiée de l'eau des extincteurs automatiques, ou possiblement retarder l'activation des systèmes de gicleurs ou de détection des incendies. Il est conseillé aux concepteurs et entrepreneurs de consulter un ingénieur en protection contre les incendies, le NFPA 13 et les codes locaux officiels pour obtenir des conseils sur les techniques d'installation appropriées, là où sont présents des systèmes automatiques de détection ou de suppression des incendies.

La hauteur minimum entre les panneaux Lames SoundScapes et le faux plafond sera de 6 po lorsqu'un panneau de 5 po est installé par fixation directe (AXM34STR3XX). D'autres combinaisons de dimensions de produit et de méthodes d'installation entraîneront des hauteurs très différentes.

### 2.3 Faux plafond

Les panneaux Lames SoundScapes permettent d'accéder au faux plafond par le bas. Les panneaux Lames peuvent être détachés et rattachés à la suspension ou aux câbles de suspension de la troussse.

Les panneaux Lames sont installés sous le système de suspension et n'ont pas à passer par-dessus le système de suspension pendant l'installation.

Les installations avec une suspension nécessitent un espace libre d'au moins 3 po dans le faux plafond pour installer les fils de suspension du système de suspension.

**REMARQUE :** Les luminaires et les systèmes de circulation d'air nécessitent plus d'espace et déterminent la hauteur minimale du faux plafond pour l'installation.

### 2.4 Poids approximatif du système et fixation à la dalle ou au mur

Le poids total du système sera basé sur le poids des panneaux Lames et la méthode d'installation.

Les panneaux Lames SoundScapes ont un poids approximatif de 1,0 lb/pi<sup>2</sup>. Vous devrez calculer le poids en lb/pi<sup>2</sup> pour la méthode d'installation correspondant à votre aménagement et aux panneaux utilisés. Voir le tableau à la page 12 pour connaître le poids par panneau.

Raccord par fils de suspension au plafond : les raccords des fils de suspension à la structure du plafond doivent respecter les instructions du fabricant de l'attache et faire référence au code en ce qui a trait au poids du système et à la structure à laquelle le système de suspension sera raccordé. Le poids moyen du système par pied carré dépendra de l'aménagement de la conception et doit être calculé par l'entrepreneur.

Raccord au mur : pour des lignes directrices et des instructions sur les installations murales, voir la section 4.6.

Il faut utiliser les bonnes attaches mécaniques pour installer la moulure Axiom<sup>MD</sup> et les panneaux Lames SoundScapes directement au mur. Il est conseillé de visser les raccords directement dans des montants. Si ce n'est pas possible, l'entrepreneur doit choisir les ancrages appropriés en tenant compte du substrat du mur et du poids du système.

### 2.5 Accessibilité

Les systèmes Lames SoundScapes sont des panneaux montés à la verticale. Lorsqu'ils sont installés, l'accès est limité ; il n'est possible d'accéder à la dalle du plafond ou au faux plafond qu'en passant à travers les panneaux et le système de suspension. Autrement, il est possible de retirer des panneaux Lames. Il est possible de soulever, puis de retirer les panneaux Lames installés dans des entailles de la suspension. Il est possible de dévisser et de replacer des panneaux Lames vissés, au besoin. Voir l'installation à la section 7 pour en savoir plus sur les moyens de fixer les panneaux à la suspension.

## 2.6 Coupe de panneaux Lames

Les panneaux Lames SoundScapes ne peuvent pas être coupés sur place. Communiquer avec les Spécialités architecturales pour en savoir plus sur les panneaux Lames de longueur personnalisée.

## 2.7 Disposition des panneaux Lames

L'espacement minimum entre les panneaux Lames dépend de la méthode d'installation.

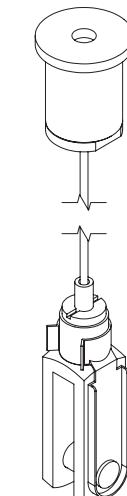
- Suspension indépendante avec trousse de suspension – 12 po C/C
- Fixé à la suspension – 6 po C/C
- Fixé directement à la moulure Axiom<sup>MD</sup> – 6 po C/C

## 3. ACCESSOIRES

La quincaillerie d'installation pour les panneaux Lames SoundScapes<sup>MD</sup> est déjà incluse dans le panneau et peut servir avec plusieurs options de suspension.

### 3.1 Trousse de suspension à quatre points (article 6655L8CR)

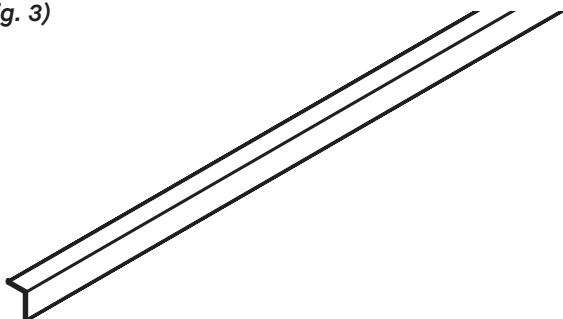
Les panneaux Lames SoundScapes peuvent être suspendus de manière indépendante à l'aide de câbles d'aviation et de dispositifs d'ancrage à fourche à dégagement rapide. La trousse de suspension, article 6655L8CR, comprend : (4) longs câbles de 96 po avec arrêt, (4) dispositifs d'ancrage à fourche et (4) raccords de bout supérieur. Voir l'installation à la section 4.2 pour en savoir plus. (Fig. 2)



(Fig. 2)

### 3.2 Moulure Axiom<sup>MD</sup> (article AXM34STR3XX) pour fixation directe au mur ou au plafond

Les panneaux Lames SoundScapes peuvent être installés directement sur la surface d'un plafond ou d'un mur de manière indépendante grâce à la moulure Axiom. La moulure sera surtout dissimulée derrière le panneau vertical des Lames et aidera à aligner l'installation. Le fini peint sur 360° garantit que la moulure sera moins visible à la fin de l'installation. La moulure mesure 120 po et est vendue à la pièce. Voir l'installation aux sections 4.5 et 4.6 pour en savoir plus. (Fig. 3)



(Fig. 3)

## 4. SYSTÈME DE SUSPENSION

Les exigences énumérées ici représentent les recommandations d'installation acceptables minimales du fabricant et peuvent être sujettes à d'autres exigences définies par l'autorité compétente locale.

- Toutes les installations doivent respecter la norme ASTM C636
- Toute référence à une cote de résistance pour les éléments de la suspension doit être conforme à la norme ASTM C636
- Le système de suspension choisi doit être raccordé à la structure conformément au code de votre région

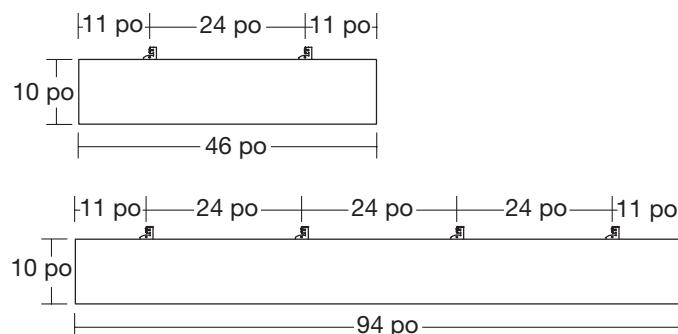
### 4.1 Options de suspension

Il existe quatre types d'options de suspension différentes qui peuvent être utilisées avec les panneaux Lames SoundScapes. Ces méthodes sont les suivantes :

- Suspension indépendante à la structure avec la trousse de suspension à 4 points, article 6655L8CR
- Dans un système de suspension Prelude<sup>MD</sup> XL<sup>MD</sup> de 15/16 po de résistance supérieure disposé en module de 2 x 2 pi standard
- Dans un système de suspension Prelude XL de 15/16 po de résistance supérieure avec une disposition à « rail », fixé à la dalle avec l'attache de fixation rigide (article no 6459BL) ou le support de suspension ajustable (ARBRKT)
- Raccordé à la moulure Axiom<sup>MD</sup>, qui est fixée directement à la structure afin de réduire la distance entre la dalle au plafond et les Lames. Cette méthode de fixation peut également être utilisée en installations murales. Voir les sections 4.5 et 4.6 pour en savoir plus sur cette méthode d'installation.

Chaque panneau vertical comprend des attaches de fixation intégrées au haut de chaque panneau. (Fig. 4)

**REMARQUE :** Tous les panneaux de 4 pi et 8 pi ont le même espacement entre les pièces de quincaillerie.



(Fig. 4)

## 4.2 Suspension indépendante avec trousse de suspension

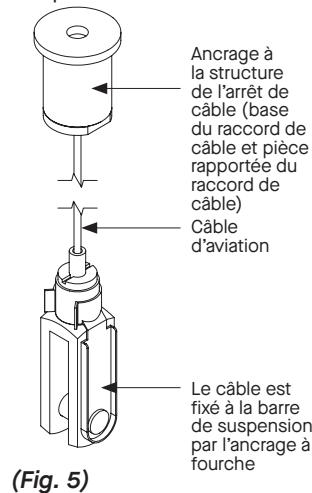
Les panneaux Lames SoundScapes peuvent être suspendus de manière indépendante à l'aide de câbles d'aviation et de dispositifs d'ancrage à fourche à dégagement rapide. (**Fig. 5**) La trousse de suspension, article 6655L8CR, comprend :

- (4) longs câbles de 96 po avec arrêts
- (4) dispositifs d'ancrage à fourche
- (4) ancrages à la structure de l'arrêt de câble

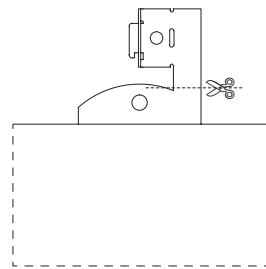
**REMARQUE :** Pour les considérations relatives à la disposition d'installations en région sismique, consulter la section 9.

- Déterminer l'emplacement de suspension des panneaux Lames
- Fixer l'ancrage approprié à la structure qui accueillera les ancrages à la structure de l'arrêt de câble

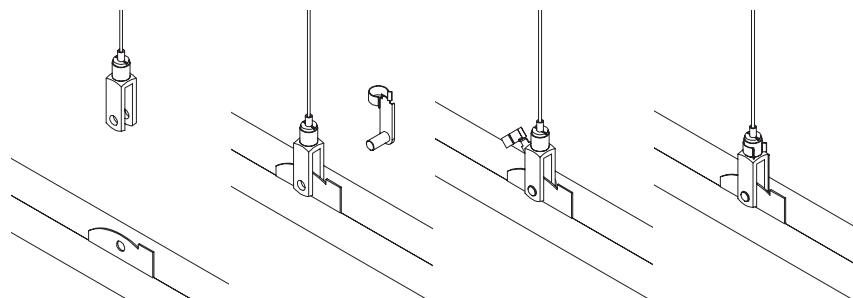
Retirer la partie inutile de l'attache avec des cisailles (**fig. 6**)



(Fig. 6)



1. Passer l'ancrage à fourche et la goupille à travers le trou de l'attache de fixation intégrée du panneau Lames. (**Fig. 7**)



(Fig. 7)

2. Passer le câble d'aviation à travers l'ancrage à fourche et faire dépasser le câble de l'ancrage d'au moins 1 po.

3. Mettre le panneau Lames de niveau à la hauteur finie, en s'assurant que le câble ne raye pas et ne perce pas le panneau Lames, puis couper l'excédent du câble d'aviation à la longueur désirée.

4. Pour relâcher le câble et abaisser le panneau Lames, retirer tout poids de l'ancrage à fourche, appuyer sur le mécanisme de dégagement, puis simplement glisser le câble selon ce qui est nécessaire.

**REMARQUE :** Un câble d'aviation de 8 pi est inclus dans la trousse de suspension à la dalle standard. Si un câble plus long est nécessaire pour les applications à plafond haut, commander la trousse de câbles de suspension allongés (article 625530), qui comprend (4) câbles d'aviation de 30 pi par trousse.

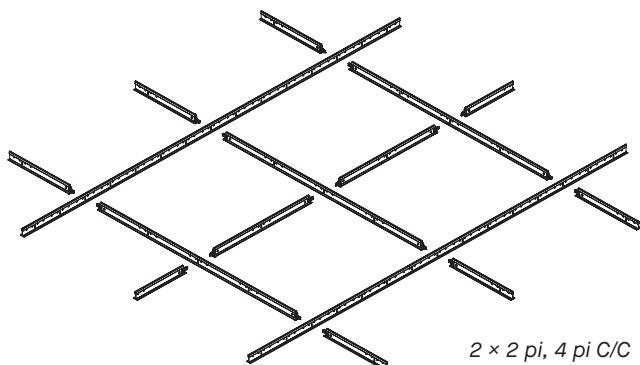
**REMARQUE IMPORTANTE CONCERNANT LA SÉCURITÉ ET LA QUALITÉ :** Ne pas laisser un câble d'aviation ou un fil de suspension dépasser la surface des panneaux pendant l'ajustement de la hauteur finale. Cela pourrait endommager la bordure d'un panneau.

## 4.3 Installation modulaire dans un aménagement standard de 2 × 2 pi avec une suspension Prelude<sup>MD</sup> XL<sup>MD</sup> de 15/16 po de résistance supérieure

Il est possible d'installer des panneaux Lames Soundscapes<sup>MD</sup> dans un système de suspension Prelude XL de résistance supérieure en utilisant les attaches de fixation intégrées au haut des panneaux Lames SoundScapes qui reposent contre la semelle de la suspension.

- Le système de suspension doit utiliser des tés principaux Prelude XL de résistance supérieure (suspension peinte sur 360° incluse) et des tés croisés pleine hauteur (1 11/16 po). Ces éléments de suspension sont nécessaires, peu importe la catégorie de conception sismique de l'installation.
- Pour les installations dans une région de catégorie sismique C, D, E ou F, consulter la section 9, Installations en région sismique et le guide Armstrong<sup>MD</sup> Seismic Rx<sup>MD</sup> pour modifier le système de suspension afin de répondre aux exigences du CIB. Pour les installations en région sismique de catégories A et B, consulter les lignes directrices suivantes :
  - Les tés principaux les plus près du périmètre ne doivent pas dépasser 24 po du mur
  - Les tés principaux ne doivent pas avoir de fils de suspension à moins de 24 po d'un mur et être disposés à un maximum de 4 pi C/C.

- Le centre de l'assemblage du système de suspension doit former un module standard de 24 x 24 po (tés principaux à 48 po C/C, tés croisés de 48 po perpendiculaires aux tés principaux à 24 po C/C, et tés croisés de 24 po ajoutés au centre des tés croisés de 48 po.) Quand le système de suspension est en place, consulter la section 4 intitulée Fixation de panneaux Lames au système de suspension. (*Fig. 8*)

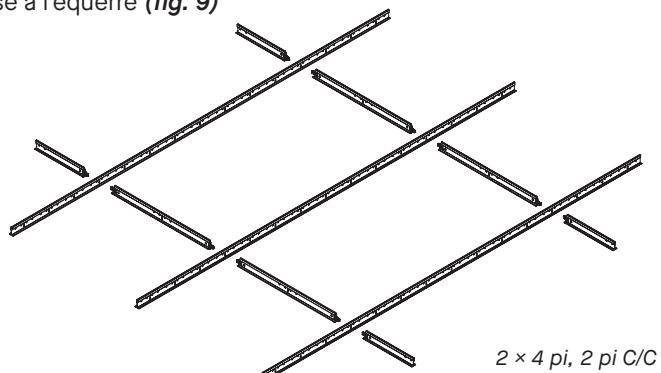


(*Fig. 8*)

#### **4.4 Installation modulaire dans un aménagement sur « rail » avec une suspension Prelude<sup>MD</sup> XL<sup>MD</sup> de 15/16 po de résistance supérieure**

Les panneaux Lames SoundScapes<sup>MD</sup> peuvent être installés dans un système de suspension de style « rail » à l'aide des éléments suivants :

- Tés principaux Prelude<sup>MD</sup> XL<sup>MD</sup> de résistance supérieure (incluant des tés principaux de suspension peinte sur 360°)
- Les tés principaux doivent être espacés de 24 pi C/C.
- L'attache de fixation rigide (article 6459BL) ou les supports ARBRKT fixent les tés principaux à la dalle
- Les tés croisés de 2 pi sont installés à 4 pi ou 6 pi C/C pour l'alignement et la mise à l'équerre (*fig. 9*)



(*Fig. 9*)

##### **4.4.1 Supports**

Les supports servent à fixer les tés principaux à la structure. Les supports sont recommandés à moins de 12 po des extrémités et au plus 48 po C/C le long des tés principaux. Les supports permettent de surélever la suspension de 1 3/4 po à 5 1/2 po. Éviter d'installer un support sur le té principal au croisement d'un té croisé.

**Attache de fixation rigide 6459BL** – Cette attache doit être disposée avec précision avant de la fixer à la structure pour assurer un bon alignement du système de suspension et que le panneau entre correctement. Utiliser un cordeau ou un laser pour s'assurer que la ligne est droite pour la fixation du support. Utiliser une attache appropriée pour fixer l'attache à la structure.

**Support de suspension ajustable ARBRKT** – Ce support est modifiable après l'avoir fixé à la structure avec une vis. Il donne de la flexibilité et permet d'effectuer des variations mineures à la fixation à la structure. L'utilisation d'un cordeau ou d'un laser demeure recommandée pour ce support. Il est alors facile d'aligner et de mettre d'équerre le système de suspension pour que le panneau entre bien. Utiliser une attache appropriée pour fixer l'attache à la structure.

##### **4.4.2 Tés principaux**

Les tés principaux sont perpendiculaires à la longueur des panneaux Lames et serviront de rails porteurs. La fixation d'un panneau Lames ne sera faite que dans les tés principaux ; les tés croisés sont ajoutés uniquement pour l'alignement et la mise à l'équerre du système.

- Les tés principaux Prelude XL 7301 sont installés à 24 po C/C pour être alignés avec les attaches de fixation intégrées.
- Les tés principaux doivent être fixés aux supports afin que les entailles pour té croisé soient situées de manière à bien espacer les panneaux Lames conformément au plan du plafond réfléchi.

##### **Première rangée de tés principaux :**

Utiliser des pinces ou une pince-étai en C pour fixer temporairement le premier té principal aux supports. Ajuster la hauteur et l'alignement. Utiliser deux vis à tête (de type vis pointue no 8 x 1/2 po) pour fixer le support au té principal. Utiliser une méthode courante pour joindre des sections de té principal pour créer de longs éléments.

##### **Rangées supplémentaires de tés principaux :**

Les supports doivent être installés avec précision afin que l'espacement entre les tés principaux soit de 24 po C/C. Utiliser des pinces ou une pince-étai en C pour fixer temporairement le té principal de la deuxième rangée aux supports. Pour aider à aligner et mettre le système d'équerre, utiliser des tés croisés de 2 pi. Ces tés croisés peuvent être installés à 48 po ou 72 po C/C afin d'éviter les entailles qui sont nécessaires pour fixer les panneaux Lames conformément au plan du plafond réfléchi.

#### Vérifier que le système est d'équerre :

Il s'agit d'une étape cruciale durant l'installation du système de suspension. Le système doit être d'équerre jusqu'à une tolérance de 1/16 po pour un module de 24 x 48 po. Le système doit être d'équerre, sinon les panneaux n'entreront pas facilement, l'alignement sera erroné et le visuel sera mauvais. Pour mesurer les diagonales, utiliser une équerre de menuisier, ou encore poser un laser ou un cordeau pour marquer une ligne perpendiculaire aux tés principaux qui permet d'aligner les entailles. Fixer le deuxième té principal aux supports avec des vis à tête.

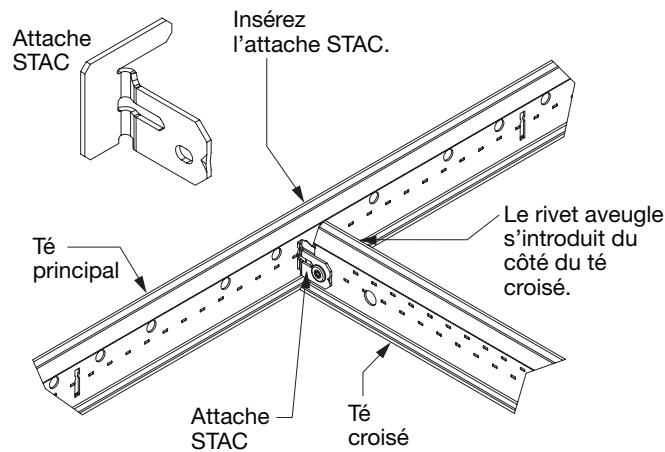
#### Pour les installations comportant plusieurs rangées de tés principaux :

Quand les deux premiers tés principaux sont d'équerre, fixer temporairement avec une pince le té principal le plus éloigné de l'installation. Pincer un cordeau dans une entaille de référence dans le té principal le plus éloigné, puis tirer le fil et le pincer dans l'entaille correspondante dans le premier té principal. Déplacer le té principal le plus éloigné afin que le cordeau croise l'entaille dans les deux premiers tés principaux déjà mis à l'équerre. Visser le té principal le plus éloigné. Ensuite, installer tous les tés principaux restants à poser au centre de l'installation en s'assurant que l'entaille croise le cordeau. Cela garantira que l'installation est bien alignée.

Couper l'extrémité des tés principaux qui dépasse pour garder les tés principaux dissimulés.

#### 4.4.3 Tés croisés

Poursuivre l'installation des tés croisés de 24 po qui restent à 48 po C/C dans le reste du système. Comme les tés principaux sont vissés dans des supports rigides, il est possible que vous ayez à repousser le renflement du haut pour faciliter l'insertion de l'attache de té croisé. Tous les raccords de té simple au périmètre doivent être renforcés avec une attache STAC pour les installations en région sismique et en région non sismique. (*Fig. 10*)



(*Fig. 10*)

#### 4.5 Fixation directe avec moulure Axiom<sup>MD</sup> pour plafonds

Voir les instructions d'installation illustrées à l'annexe

Les panneaux Lames SoundScapes<sup>MD</sup> peuvent être fixés directement dans la moulure Axiom<sup>MD</sup>, qui elle est fixée à la structure du plafond avec les éléments suivants :

- Moulure Axiom (AXM34STRXX)
- Attaches pour panneaux Lames dans la fixation de la moulure Axiom (vis à tête mince et à bout pointu no 8 x 7/16 po, fournies par l'entrepreneur)
- Fixation appropriée pour le raccord de la moulure Axiom à la structure (spécifiée et fournie par l'entrepreneur) selon le poids des panneaux (1 LB/PI<sup>2</sup>) et le substrat du plafond.

##### 4.5.1 Moulure Axiom fixée à la structure du plafond

La moulure Axiom (AXM34STRXX) est vendue en longueur de 10 pi et peut être placée bout à bout pour créer de longues suites de panneaux Lames. Au bout d'une rangée, il est possible de couper la moulure de manière à correspondre à la longueur du panneau qui sera suspendu. On peut couper la moulure avec des cisailles à tôle ou une scie circulaire.

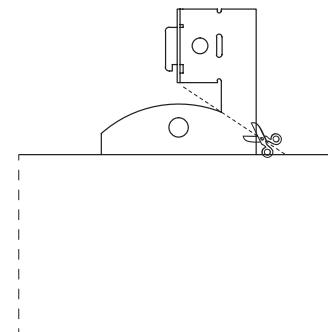
Chaque pièce de moulure Axiom doit être raccordée à la structure à 16 po jusqu'à 24 po C/C et à moins de 12 po des extrémités. La fixation doit être effectuée avec une attache appropriée selon le matériau dans lequel la moulure sera fixée (p. ex., cadrage en acier, béton, etc.) et le poids à supporter. La moulure doit être prépercée pour faciliter le raccord avec l'attache.

Il faut installer la moulure Axiom à la même hauteur que le plafond et elle peut être installée dans une pente allant jusqu'à 30°, la moulure et les panneaux placés dans la même direction que la pente.

Voir l'annexe pour obtenir des dessins détaillés de l'installation à fixation directe.

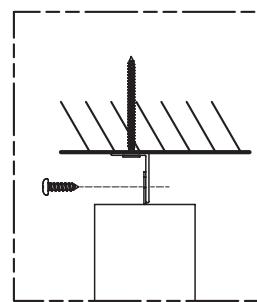
##### 4.5.2 Fixation de panneaux Lames dans une moulure Axiom (plafond)

Pour la fixation directe dans la moulure Axiom, il faut couper à l'aide de cisailles la partie supérieure de l'attache de fixation intégrée. (*Fig. 11*)



(*Fig. 11*)

- L'attache de fixation intégrée doit être placée contre la bordure intérieure de la moulure de manière à ce que la bordure arrière (brute) de la lame vienne s'appuyer contre la moulure. (*Fig. 12*)



*(Fig. 12)*

- Les vis doivent passer d'abord à travers les trous guides dans l'attache de fixation intégrée, puis dans la moulure Axiom<sup>MD</sup>.
- Les panneaux Lames sont vissés dans la moulure Axiom avec des vis à tête mince et à bout pointu no 8 × 7/16 po (fournies par l'entrepreneur).
- Les vis doivent être utilisées là où il y a une quincaillerie intégrée dans le panneau (deux par panneau de 46 po et quatre par panneau de 94 po).
- Les pointes de vis peuvent être visibles selon l'espacement des panneaux Lames et l'angle de vue. Des protecteurs à filet de vis flexibles de 1/8 po à 3/16 po peuvent être utilisés pour recouvrir les pointes de vis qui passent à travers la moulure Axiom<sup>MD</sup>. Ces accessoires sont facultatifs et fournis par l'entrepreneur.
- Les têtes des vis posées dans la moulure Axiom pour la fixation au mur et dans les panneaux Lames pour la fixation dans la moulure Axiom peuvent être visibles selon l'espacement des panneaux et l'angle de vue. Dans un tel cas, il est possible de faire des retouches de peinture (fournie par l'entrepreneur) pour qu'elles correspondent à la couleur de la moulure Axiom et à celle de la quincaillerie intégrée.
- Les panneaux Lames ne doivent pas être installés avec un écart inférieur à 2 po entre deux extrémités.
- L'espacement minimum entre deux rangées de panneaux Lames est de 6 po C/C.
- L'espacement entre deux rangées et la hauteur des panneaux Lames peuvent entraîner l'obligation d'installer le plafond de manière progressive.

#### 4.6 Fixation directe avec moulure Axiom pour murs (panneaux Lames de 5 po uniquement)

Voir les instructions d'installation illustrées pour la fixation directe à l'annexe.

Les panneaux Lames SoundScapes<sup>MD</sup> de 5 po (8250FO\_RH05 et 8250FO\_RH06) peuvent être fixés directement dans la moulure Axiom, qui elle est fixée à la structure murale avec les éléments suivants :

- Moulure Axiom (AXM34STR3XX)
- Attaches pour panneaux Lames dans la fixation de la moulure Axiom (vis à tête mince et à bout pointu no 8 × 7/16 po, fournies par l'entrepreneur)
- Fixation appropriée pour le raccord de la moulure Axiom à la structure (spécifiée et fournie par l'entrepreneur) selon le poids des panneaux (1 LB/PI<sup>2</sup>) et le substrat du mur.

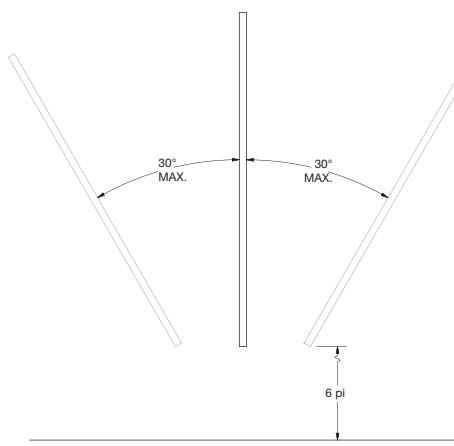
**REMARQUE :** Tous les panneaux de 5 po installés au mur doivent être fixés à au moins 7 pi au-dessus du sol.

##### 4.6.1 Moulure Axiom fixée à la structure murale

La moulure Axiom (AXM34STR3XX) est vendue en longueur de 10 pi et peut être placée bout à bout pour créer de longues suites de panneaux Lames. Au bout d'une rangée, il est possible de couper la moulure pour correspondre à la longueur du panneau Lames qui sera suspendu. On peut couper la moulure avec des cisailles à tôle ou une scie circulaire.

Chaque pièce de moulure Axiom doit être raccordée à la structure à 16 po jusqu'à 24 po C/C et à moins de 12 po des extrémités. La fixation doit être effectuée avec une attache appropriée selon le matériau dans lequel la moulure sera fixée (p. ex., cadrage en acier, béton, etc.) et le poids à supporter. Les panneaux Lames de 46 po, article 8250FO\_RH05, pèsent environ 1,52 LB chacun et les panneaux Lames de 94 po, article 8250FO\_RH06, pèsent environ 3,25 LB chacun. La moulure doit être prépercée pour faciliter le raccord avec l'attache.

Il faut installer la moulure Axiom de manière à affleurer le mur et elle peut être installée dans un angle allant jusqu'à 30° par rapport à l'axe vertical. Toutes les installations murales doivent être installées à au moins 6 pi au-dessus du plancher fini afin d'éviter les dommages. (*Fig. 13*)



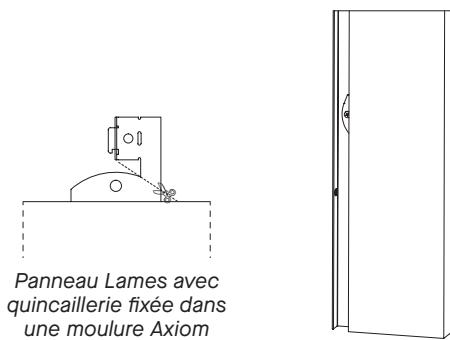
(*Fig. 13*)

Les panneaux Lames ne doivent jamais être installés à l'horizontale par rapport au plancher, ni servir à supporter un autre poids.

#### **4.6.2 Fixation des panneaux Lames dans une moulure Axiom<sup>MD</sup> (mur)**

Pour la fixation directe dans la moulure Axiom, il faut couper à l'aide de cisailles la partie supérieure de l'attache de fixation intégrée.

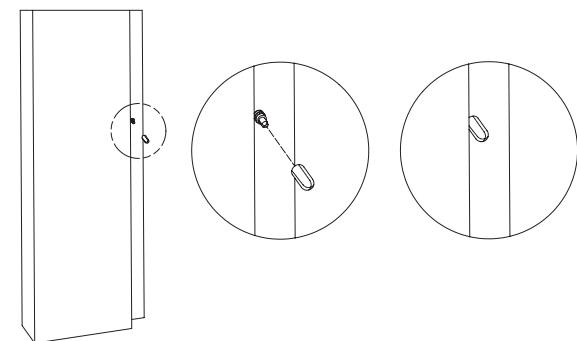
**VEUILLEZ REMARQUER :** Pour de meilleurs résultats, couper la quincaillerie du panneau en angle comme la partie arrondie de la quincaillerie. L'installateur doit s'assurer qu'aucune bordure coupante n'est accessible aux occupants du bâtiment. (*Fig. 14*)



(*Fig. 14*)

- L'attache de fixation intégrée doit être placée contre la bordure intérieure de la moulure (voir les détails dans la section) de manière à ce que la bordure arrière (brute) du panneau Lames vienne s'appuyer contre la moulure.

- Les vis doivent passer d'abord à travers les trous guides dans l'attache de fixation intégrée, puis dans la moulure Axiom.
- Les panneaux Lames sont vissés dans la moulure Axiom avec des vis à tête mince et à bout pointu n° 8 × 7/16 po (fournies par l'entrepreneur).
- Les vis doivent être utilisées là où il y a une quincaillerie intégrée dans le panneau Lames (deux par panneau de 46 po et quatre par panneau de 94 po).
- Les pointes de vis peuvent être visibles selon l'espacement des panneaux Lames et l'angle de vue. Des protecteurs à filet de vis flexibles de 1/8 po à 3/16 po peuvent être utilisés pour recouvrir les pointes de vis qui passent à travers la moulure Axiom. Ces accessoires sont facultatifs et fournis par l'entrepreneur. L'installateur doit s'assurer qu'aucune pointe qui dépasse n'est accessible aux occupants du bâtiment. (*Fig. 15*)



(*Fig. 15*)

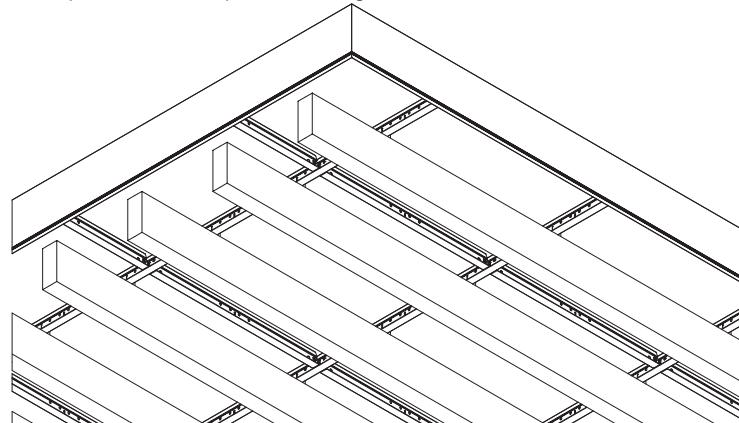
- Les têtes des vis posées dans la moulure Axiom pour la fixation au mur et dans les panneaux Lames pour la fixation dans la moulure Axiom peuvent être visibles selon l'espacement des panneaux Lames et l'angle de vue. Dans un tel cas, il est possible de faire des retouches de peinture (fournie par l'entrepreneur) pour qu'elles correspondent à la couleur de la moulure Axiom et à celle de la quincaillerie intégrée.

- Les panneaux Lames ne doivent pas être installés avec un écart inférieur à 2 po entre deux extrémités.
- L'espacement minimum entre deux rangées de panneaux Lames est de 6 po C/C.
- L'espacement entre deux rangées et la hauteur des panneaux Lames peuvent entraîner l'obligation d'installer le plafond de manière progressive.

## 5. PÉRIMÈTRES FLOTTANTS/GARNITURE POUR SYSTÈMES DISCONTINUS

Pour l'installation d'une suspension discontinue, il est possible d'utiliser la garniture Axiom<sup>MD</sup> pour offrir une finition esthétique et professionnelle autour de la suspension.

Il est recommandé qu'Axiom se croise à la hauteur de la suspension, car les panneaux Lames SoundScapes<sup>MD</sup> sont suspendus à différentes hauteurs sous la face du système de suspension. (*Fig. 16*)



(*Fig. 16*)

## 6. TRANSITIONS

On peut installer les Lames SoundScapes adjacentes à d'autres types de plafond ou en conjonction avec d'autres types de plafonds. Les transitions vers l'installation d'un plafond Lames SoundScapes seront semblables à celles pour un plafond suspendu acoustique traditionnel, mais elles doivent tenir compte de la différence de hauteur des panneaux Lames par rapport au système de suspension.

## 7. FIXATION DE PANNEAUX LAMES AU SYSTÈME DE SUSPENSION

Les panneaux Lames sont installés en alignant l'attache de fixation intégrée dans les entailles présentes dans les tés principaux Prelude<sup>MD</sup> XL<sup>MD</sup>. Les entailles faites à 6 po C/C dans le système de suspension servent pour l'alignement et comme marques d'espacement. **REMARQUE IMPORTANTE :** Il est nécessaire de prendre d'autres mesures et de modifier la suspension ou l'attache de fixation intégrée lorsque des panneaux Lames sont installés d'une manière qui ne suit pas les entailles à 6 po C/C. Si l'attache n'est pas alignée avec une entaille, il est possible de la modifier et de la visser comme indiqué dans la remarque ci-dessous :

Toujours tenir compte de la charge et du balancement des panneaux verticaux, peu importe le type d'installation. Il est recommandé d'avoir un espacement minimum de 6 po C/C pour tous les panneaux Lames SoundScapes standard installés dans un système de suspension Prelude XL.

### 1. Aligner les panneaux Lames :

- Pour de longues suites de lames, il est recommandé d'utiliser un laser ou un cordeau pour garantir un alignement droit.
- Aligner les pattes de l'attache de la quincaillerie intégrée avec les entailles appropriées dans le système de suspension.

### 2. Vérifier l'alignement des panneaux Lames :

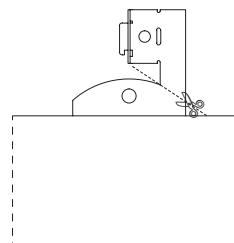
- Insérer les pattes de l'attache afin que les panneaux Lames soient de niveau.
- Vérifier l'alignement des panneaux Lames. Si les lames sont alignées, passer à l'étape 4.

### 3. Ajuster les panneaux Lames :

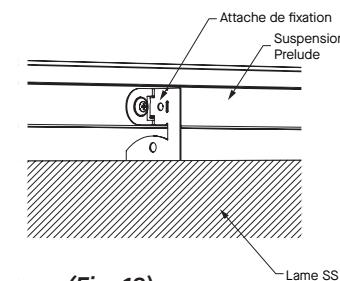
- Si les lames ne sont pas alignées après les avoir bougées alors que les pattes de l'attache restent engagées dans les entailles, envisager de modifier l'attache intégrée.
- Il est possible de couper une patte de l'attache (*fig. 17*) pour modifier la lame à l'endroit désiré.

### 4. Fixer les panneaux Lames :

- Fixer les panneaux Lames dans le système de suspension avec de courtes vis à charpente.
- Utiliser une vis par panneau Lames pour les installations en région sismique de catégorie A ou B.
- Pour les régions sismiques de catégorie C, D, E ou F, utiliser une vis pour chaque raccord au système de suspension avec la quincaillerie. (*Fig. 18*)



(*Fig. 17*)



(*Fig. 18*)

## 8. CONSIDÉRATIONS CONCERNANT L'INSTALLATION SPÉCIALISÉE

### 8.1 Installations en pente

Les règles suivantes s'appliquent aux installations en pente pour les panneaux Lames SoundScapes et sont basées sur la méthode d'installation :

#### Suspension indépendante avec trousse de suspension

Les panneaux Lames ne doivent pas être inclinés et ont pour but d'avoir la bordure inférieure placée à l'horizontale. Cette règle s'applique à toutes les catégories de conception sismique.

#### Fixé à une suspension Prelude<sup>MD</sup>

Les panneaux Lames ne doivent pas être installés dans une suspension en pente. Cette règle s'applique à toutes les catégories de conception sismique.

## **Fixation directe dans une moulure Axiom**

Quand les panneaux Lames sont fixés directement dans une moulure Axiom, ils peuvent être installés jusqu'à un angle de 30° tant que les panneaux Lames et la moulure Axiom sont placés dans le sens de la pente.

Les plafonds avec une pente d'un angle supérieur à 30° nécessitent des calculs propres au projet, qui seront effectués par l'équipe de conception. Cette règle s'applique à toutes les catégories de conception sismique.

## **8.2 Intégration des éléments MEP**

Les éléments mécaniques comme les luminaires, les haut-parleurs et les gicleurs doivent être installés dans le système de suspension acoustique avant d'installer les panneaux Lames SoundScapes<sup>MD</sup>. On peut installer les luminaires à la hauteur du système de suspension ou affleurant à la partie inférieure des panneaux (consulter la section 1.5 pour les considérations relatives aux gicleurs). Le poids ou le boîtier du luminaire ne doivent pas être supportés par les panneaux Lames.

## **8.3. Installations extérieures**

Les panneaux Lames SoundScapes ne peuvent pas être installés à l'extérieur.

## **9. INSTALLATIONS EN RÉGION SISMIQUE**

Ce qui suit présente les modifications apportées aux installations qui sont dans les catégories sismiques C, D, E ou F.

Pour en savoir plus sur les installations en région sismique, veuillez consulter notre dépliant, [Conception pour région sismique : ce que vous devez savoir.](#)

## **9.1 Installation avec des câbles d'aviation**

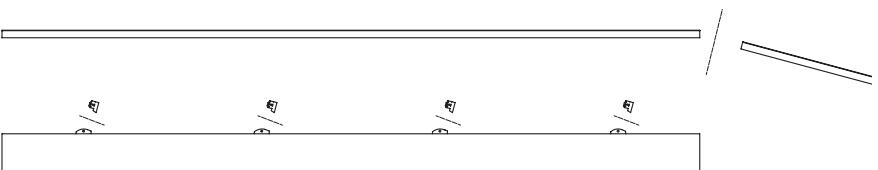
Le Code du bâtiment international stipule que le raccord du système de plafond à la structure doit permettre au plafond de se déplacer sur 360° sur le plan horizontal. Les panneaux Lames SoundScapes suspendus individuellement avec des câbles d'aviation doivent être espacés d'au moins 12 po ou doivent éviter de toucher toute surface environnante pendant un événement sismique.

## **9.2 Système de suspension :**

- Toutes les installations en région sismique de panneaux Lames SoundScapes<sup>MD</sup> doivent se faire conformément aux catégories sismiques C, D, E et F. Et ce, peu importe le poids total du système.
- La suspension Prelude<sup>MD</sup> de résistance supérieure est requise conformément à la norme ASTM E580 et les tés croisés peuvent devoir supporter une capacité de charge équivalente à celle des tés principaux selon la disposition de la suspension, comme défini dans la section 4.
- Les panneaux Lames SoundScapes fixés directement à la suspension ont été conçus pour une application dans toutes les régions sismiques.
- Utiliser une vis à chaque raccord de la quincaillerie intégrée dans la suspension.

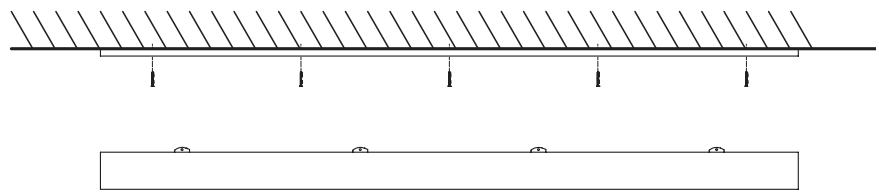
## **10. INSTALLATION À FIXATION DIRECTE**

- 1) Avec des cisailles, couper la quincaillerie du panneau Lames SoundScapes<sup>MD</sup> et la moulure Axiom<sup>MD</sup> à la longueur désirée (quand la moulure correspond à la longueur du panneau Lames, l'effet visuel est excellent.)

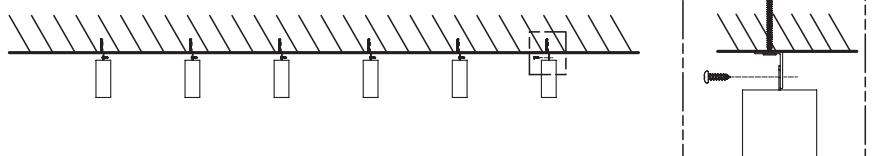


- 2) Après avoir marqué l'emplacement précis du panneau Lames au mur ou au plafond, fixer la face de 3/4 po de la moulure Axiom avec des attaches appropriées selon le type de surface.

Des ancrages à vis pour gypse fonctionnent bien quand on ne trouve pas facilement un montant.



- 3) Enfin, visser la quincaillerie du panneau Lames SoundScapes dans la face de 1 po de la moulure Axiom. Penser à utiliser des vis de couleur coordonnée pour correspondre à la moulure Axiom peinte sur 360°.



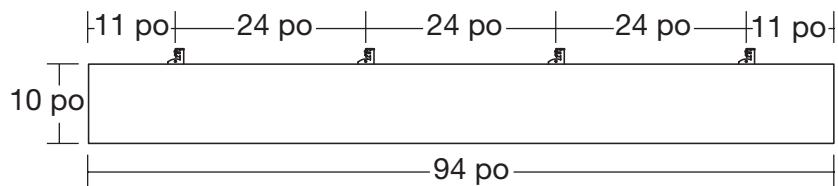
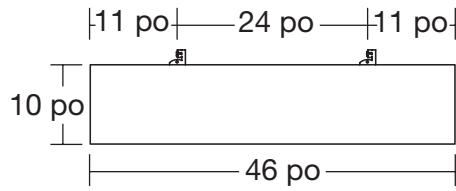
## 11. ARTICLES POUR PANNEAUX ACOUSTIQUES LAMES SOUNDSCAPES

| Numéro d'article ♦ | Nom de l'article                             | Inclus avec les panneaux | Vendu par : | PIÈCES/CTN | LB par panneau Aspect bois | LB par panneau de couleur |
|--------------------|--|--------------------------|-------------|------------|----------------------------|---------------------------|
| 8250FO_RH05 _ _ _  | Panneau vertical rectangulaire – 5 × 46 po   | -                        | carton      | 4          | 2,9                        | 2,2                       |
| 8250FO_RH06 _ _ _  | Panneau vertical rectangulaire – 5 × 94 po   | -                        | carton      | 4          | 5,8                        | 4,3                       |
| 8250FO_RH01 _ _ _  | Panneau vertical rectangulaire – 10 × 46 po  | -                        | carton      | 4          | 5,1                        | 3,6                       |
| 8250FO_RH02 _ _ _  | Panneau vertical rectangulaire – 10 × 94 po  | -                        | carton      | 4          | 10,3                       | 7,2                       |
| 8250FO_RH07 _ _ _  | Panneau vertical rectangulaire – 16 × 46 po  | -                        | carton      | 4          | 7,8                        | 5,4                       |
| 8250FO_RH08 _ _ _  | Panneau vertical rectangulaire – 16 × 94 po  | -                        | carton      | 4          | 15,6                       | 10,6                      |
| 8250FO_RH03 _ _ _  | Panneau vertical rectangulaire – 22 × 46 po  | -                        | carton      | 4          | 10,5                       | 7,2                       |
| 8250FO_RH04 _ _ _  | Panneau vertical rectangulaire – 22 × 94 po  | -                        | carton      | 4 ou 2     | 20,9                       | 14,1                      |
| 8250FO_RH09 _ _ _  | Panneau vertical rectangulaire – 28 × 46 po  | -                        | carton      | 4          | 13,1                       | 8,9                       |
| 8250FO_RH10 _ _ _  | Panneau vertical rectangulaire – 28 × 94 po  | -                        | carton      | 4 ou 2     | 26,2                       | 17,6                      |
| 8250FO_CH01 _ _ _  | Panneau vertical concave – 7 1/2 × 46 po     | -                        | carton      | 4          | 4                          | 2,9                       |
| 8250FO_CH03 _ _ _  | Panneau vertical concave – 19 1/2 × 46 po    | -                        | carton      | 4          | 9,4                        | 6,4                       |
| 8250FO_CH02 _ _ _  | Panneau vertical convexe – 10 1/2 × 46 po    | -                        | carton      | 4          | 5,4                        | 3,8                       |
| 8250FO_CH04 _ _ _  | Panneau vertical convexe – 22 1/2 × 46 po    | -                        | carton      | 4          | 10,7                       | 7,3                       |
| 8250FO_WH01 _ _ _  | Panneau vertical en vague – 10 1/2 × 94 po   | -                        | carton      | 4          | 10,7                       | 7,5                       |
| 8250FO_WH02 _ _ _  | Panneau vertical en vague – 22 1/2 × 94 po   | -                        | carton      | 4 ou 2     | 21,3                       | 14,4                      |
| 8250FO_WH03 _ _ _  | Panneau vertical en vague – 10 × 46 po       | -                        | carton      | 4          | 5,1                        | 3,6                       |
| 8250FO_WH04 _ _ _  | Panneau vertical en vague – 22 × 46 po       | -                        | carton      | 4          | 10,5                       | 7,2                       |
| 8250FO_WH05 _ _ _  | Panneau vertical à double vague – 10 × 94 po | -                        | carton      | 4          | 10,3                       | 7,2                       |
| 8250FO_WH06 _ _ _  | Panneau vertical à double vague – 22 × 94 po | -                        | carton      | 4 ou 2     | 20,9                       | 14,1                      |

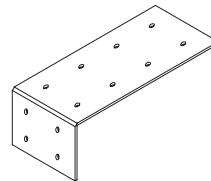
♦ Ajouter le suffixe numérique aux lames pour indiquer un fini de couleur (3) ou aspect bois (4) et le suffixe à 3 lettres du fini précis (p. ex., 8250FO3RH03DWH = une lame de couleur qui est peinte en blanc ou 8250FO4RH03WHO = une lame d'aspect bois au fini chêne au miel)

## 12. SUSPENSION ET ACCESSOIRES POUR PANNEAUX ACOUSTIQUES LAMES SOUNDSCAPES

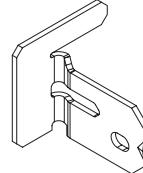
| Numéro d'article ♦  | Nom de l'article  | Inclus avec les panneaux | Vendu par : | PIÈCES/CTN  |
|---|---|--------------------------|-------------|---|
| <b>Pour suspension modulaire</b>                              |   |                          |             |   |
| 7301  | Té principal de résistance supérieure, 12 pi                                | Non                      | carton      | 20  |
| XL7342  | Té croisé de 4 pi   | Non                      | carton      | 60  |
| XL7328  | Té croisé de 2 pi   | Non                      | carton      | 60  |
| 7800  | Moulure d'angle de 12 pi  | Non                      | carton      | 30  |
| 6459BL  | Attache de fixation rigide  | Non                      | carton      | 25  |
| ARBRKT  | Support de suspension ajustable   | Non                      | carton      | 80  |
| STAC  | Attache d'adaptateur de té seul   | Non                      | carton      | 120   |
| <b>Pour suspension modulaire – suspension peinte sur 360°</b> |   |                          |             |   |
| 56418   | Té principal de résistance supérieure de 12 pi – suspension peinte sur 360° | Non                      | carton      | 20  |
| 56421   | Té croisé de 4 pi – suspension peinte sur 360°                              | Non                      | carton      | 60  |
| 56419   | Té croisé de 2 pi – suspension peinte sur 360°                              | Non                      | carton      | 60  |
| 7800  | Moulure d'angle de 12 pi  | Non                      | carton      | 30  |
| <b>Pour suspension individuelle</b>                           |   |                          |             |   |
| 6655L8CR  | Trousse de suspension à 4 points (4 points de suspension)                   | Non                      | Sac         | 4 par sac   |
| AXM34STR3XX   | Moulure Axiom peinte sur 360° (pour fixation directe)                       | Non                      | pièce       | (Peinture sur 360° recommandée ; commande à la pièce) |
| 625530  | Câbles de suspension allongés (câbles d'aviation de 30 pi)                  | Non                      | Sac         | 4 par sac   |



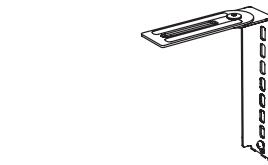
**REMARQUE :** Tous les panneaux de 4 pi et de 8 pi ont le même espacement entre la quincaillerie (attache). Pour consulter les dessins de tous les panneaux Lames SoundScapes<sup>MD</sup>, voir la page de données.



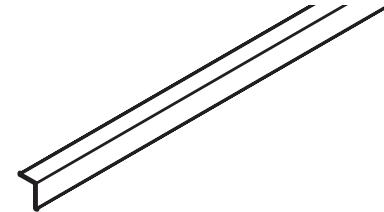
Attache de fixation rigide –  
6459BL



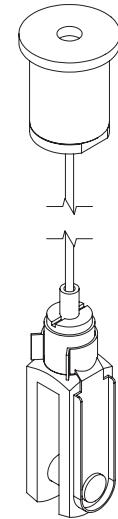
Attache d'adaptateur de té  
seul – STAC



Support de suspension  
ajustable – ARBRKT



AXM34STR3XX



Trousse de  
suspension à 4 points  
– 6655L8CR

## PLUS D'INFORMATION

Pour en savoir plus, ou pour communiquer avec un représentant des Plafonds Armstrong, composez le 1 877 276-7876.  
Pour des informations techniques complètes, des dessins détaillés, de l'aide avec la conception CAO, des informations sur l'installation ou bien d'autres services techniques, communiquez avec le service à la clientèle TechLine en composant le 1 877 276-7876 ou par télécopieur au 1 800 572-TECH (8324).  
Sherwin-Williams<sup>MD</sup> est une marque déposée de la Sherwin-Williams Company. Toutes les autres marques de commerce utilisées dans les présentes sont la propriété d'AWI Licensing LLC ou ses sociétés affiliées. © 2025 AWI Licensing Company Imprimé aux États-Unis d'Amérique

