



SYSTÈMES DE PLAFOND

Ensemble, nos idées
prennent forme^{MD}

SOUNDSCAPES^{MD}
Marquises acoustiques

Armstrong^{MD}
SOLUTIONS PLAFOND

SOUNDSCAPES^{MD}

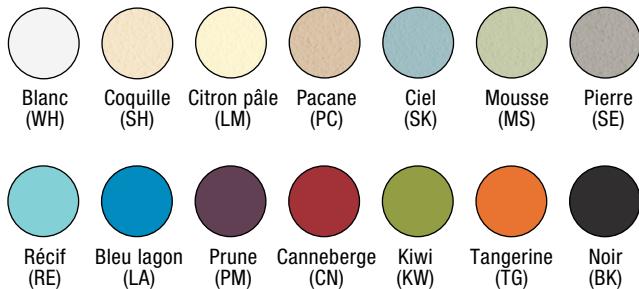
Acoustical Canopies



Marquises SoundScapes Mont de 4 pi x 6 pi Blanc.
United Way de Rhode Island, Providence, RI

Palette de couleurs

En raison des limites d'impression, les teintes peuvent varier de celles du produit réel.



REMARQUE : Un soin particulier durant l'installation et la manutention doit être pris avec les marquises de couleur pour éviter d'endommager la surface du fini peint. Couleurs personnalisées disponibles. Contactez la division des spécialités architecturales avec les codes couleurs de Sherwin-Williams à 4 chiffres à partir de la palette de couleurs de peinture intérieure des familles Durations ou Harmony peinture intérieure.
(Code SW _ _ _ _)

Photo de couverture:
Marquises SoundScapes 4 pi x 6 pi panneaux Mont blanc
One Kendall Square, Cambridge, MA

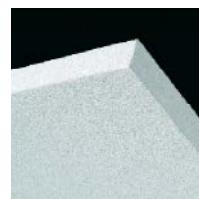
Attributs principaux

- Améliorent l'acoustique avec l'insonorisation localisée
- Définissent les aires avec esthétique
- Formes de monts et de vallées disponibles en diverses dimensions
- Quatorze couleurs standard; couleurs sur mesure disponibles
- Réglables à des hauteurs spéciales
- Surface économie d'énergie à réflexion lumineuse élevée
- Ferrures encastrées et affleurées procurant un aspect net
- Coordonner avec SoundScapes Formes, Panneaux de remplissage Metaphor^{MD} Caissons ou Marquises Infusions^{MD}, plafonds suspendus carrés, cloisons, murs et les ailes; visiter armstrong.com



Marquises SoundScapes panneaux 4 pi x 6 pi Mont et Vallée blanc
Steelcase University Learning Center, Grand Rapids, MI

Détails



Fini DuraBrite^{MD} sur tous les côtés et les bords



Quincaillerie insérée derrière le panneau

Performance acoustique

Absorption sonore en sabins

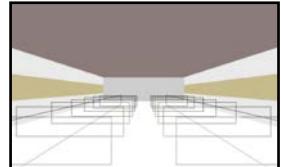
Le sabin est l'unité d'absorption sonore totale que procure un objet. Ceci est l'unité métrique préférée pour les éléments qui absorbent les sons dans l'espace, comme les nuages, les marquises ou les déflecteurs installés dans un espace architectural. L'absorption acoustique totale pour un plafond suspendu est calculée en multipliant l'aire de la surface exposée par le CRB du matériau, alors que les éléments qui absorbent les sons dans l'espace sont mesurés directement. Les marquises acoustiques SoundScapes Formes procurent une meilleure absorption des sons qu'un plafond continu d'une même aire de surface, puisque les sons sont absorbés

à la fois par la face et le dos des surfaces. En installant des marquises dans un espace réverbérant, on peut grandement réduire le bruit de fond et le temps de réverbération, et par conséquent, améliorer l'intelligibilité des conversations.

Facteurs qui peuvent affecter la performance acoustique de l'installation par rapport aux résultats publiés :

- dimensions et forme de la marquise
- nombre de marquises et leur disposition
- distance de suspension sous le tablier exposé ou le plafond fini

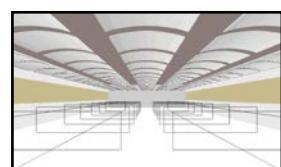
STRUCTURE EXPOSÉE



52 MARQUISES SOUNDSCAPES



100 MARQUISES SOUNDSCAPES



5.000 pi ca Structure exposée (50 pi x 100 pi), 15 pi au pont, gypse avec des fenêtres deux côtés, tapis commerciaux

Plafond	Aucun plafond (structure exposée)	SoundScapes (25% du plafond)		SoundScapes (50% du plafond)		Ultima pour le plafond entier
		52 SoundScapes marquises* 4 pi x 6 pi	105 SoundScapes formes en cercles	100 SoundScapes marquises* 4 pi x 6 pi	217 SoundScapes formes en cercles	
Temps de réverbération (T.R.)	3.4s	1.6s	1.4s	1.0s	0.9s	0.5s
Amélioration du T.R.	ref	+53%	+58%	+70%	+74%	+85%
Réduction du bruit de fond	ref	-1.6 dB	-2.0 dB	-2.6 dB	-3.0 dB	-5.0 dB
Total de sabins pour l'aire	aucun	1248 pi ca x 1,25 = 1560	1216 pi ca x 1,49 = 1812	2400 pi ca x 1,25 = 3000	2515 pi ca x 1,49 = 3747	5000 pi ca x 0,70 = 3500

* Pour de l'information sur les nuages acoustiques SoundScapes Formes, consultez le document CS-3691F ou visitez armstrong.com/shapes. Vous pouvez calculer l'amélioration acoustique que procure SoundScapes dans votre espace en utilisant notre outil de calcul de la réverbération à armstrong.com/reverbtool.

Étude de cas

Projet : Carmen & David's Creamery
 Lieu : Lancaster, Pennsylvanie
 Produit : SoundScapes formes et Marquises acoustiques sur mesure

Défi : Avant d'ouvrir leur nouvel établissement, les propriétaires de la crèmerie Carmen & David's Creamery avaient transformé un ancien petit café dont le décor arborait un pourpre foncé et un rouge intense, pour donner à leur crèmerie un ton fantaisiste à l'aide de couleurs de sorbets plus éclatantes et plus amusantes.

En tant que co-propriétaire, Carmen Garcia-Hommel expliquait, «Nous avions réussi à ajouter de la couleur sur presque toutes les surfaces, sauf au plafond, parce que nous avions cru ne pas pouvoir l'améliorer».

Solution : Afin de compléter la transformation, le co-propriétaire David Hommel a créé en collaboration avec la division des plafonds Armstrong, une variété de nouvelles marquises SoundScapes sur mesure dans l'ensemble de la crèmerie.

Sept marquises SoundScapes convexes et concaves ont été installées. Les marquises ont tous été réalisées en couleurs sur mesure agencées aux teintes de sorbets du reste du décor.

«L'installation des marquises a ajouté une profondeur remarquable et un attrait ravissant au plafond. Chaque personne qui entre regarde le plafond et ne peut faire autrement que de le remarquer», ajoute Carmen.



SOUNDSCAPES^{MD}

Marquises

Up to 68%

armstrong.com/greengenie

Crédits LEED^{MD}

Énergie	Gestion des rebuts	Produits recyclés	Matériaux locaux	Matériaux renouvelables	Lumière du jour et vues	selon l'emplacement	LEED pour les écoles	Acoustique	Faible émission ou CHPS
✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓

Couleurs

Blanc (WH)	Pacane (PC)	Pierre (SE)	Prune (PM)	Tangerine (TG)
Coquille (SH)	Ciel (SK)	Récif (RE)	Canneberge (CN)	Noir (BK)

Éléments des nécessaires

- Marquises SoundScapes pré-courbées
- Matériel et câbles 16 pi inclus

Sélection des panneaux

N° d'article	Description	Dimensions*	Réflexion lumineuse (blanc seulement)
6258 _ _	Mont	46 1/2 po x 75 po x 1 1/4 po	0,90
6259 _ _	Vallée	46 1/2 po x 75 po x 1 1/4 po	0,90
6260 _ _	Mont	36 po x 36 po x 1 1/4 po	0,90
6261 _ _	Vallée	36 po x 36 po x 1 1/4 po	0,90

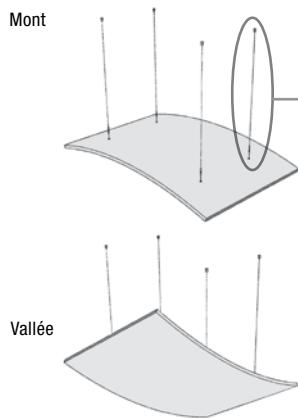
* Ajouter le suffixe de 2 lettres de la couleur au numéro d'article au moment de commander ou de spécifier (ex : 6258 L M)

* Les dimensions exactes de chaque marquise sont indiquées à la page 3.

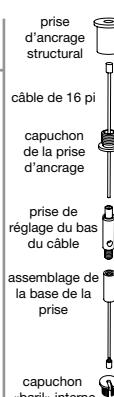
N° d'article Description

625530	Câbles de suspension prolongés - (4) câbles de 30 pi
7006	Nécessaire de serrage - À utiliser pour suspendre la marquise sous le plafond existant; 2 nécessaires requis pour chaque panneau SoundScapes.

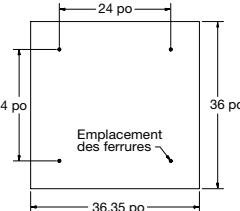
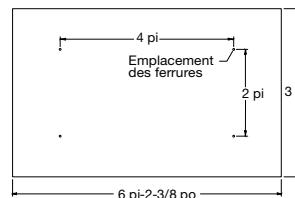
Options installations et détails



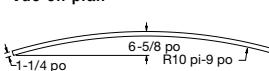
Ferrures de suspension



Plan Views



Vue en plan



Données physiques

Dimensions des panneaux

46-1/2 po x 75 po x 1-1/4 po et
36 po x 36 po x 1-1/4 po nom.

Arc du panneau

Rayon fixe de 10 pi 9 po

Matériaux

Fibre minérale pré-formée en forme de marquise

Fin de surface et bordure

Fini DuraBrite^{MC} sur tous les côtés, bordures carrées.

Considérations pour l'installation

Les marquises SoundScapes doivent demeurer dans leurs cartons jusqu'au moment de les suspendre. Pour plus de sûreté, il faut deux personnes pour manipuler et installer un panneau. Ne pas retirer les protecteurs des bordures de la marquise avant que le panneau ne soit installé. Les marquises de couleurs autres que blanc doivent être manipulées avec un soin supplémentaire pour éviter les éraflures. Détails des instructions d'installation sur le site Web.

Considérations de conception

Les marquises SoundScapes ne peuvent aucunement être taillées, percées ni modifiées. Les panneaux peuvent être endommagés s'ils sont exposés à l'humidité ou à une température élevée. Les panneaux SoundScapes ne sont pas approuvés pour l'extérieur.

Les marquises sont conçues pour être installées espacées d'au moins 18 pouces. Le chant peut être apparent si les marquises sont installées à moins de 18 pouces d'écart.

La peinture sur place des panneaux peut nuire à leur performance acoustique et à leur résistance au feu et n'est pas recommandée, car elle annulerait la garantie du produit.

Les marquises de couleur doivent être manipulées et installées avec beaucoup de précaution afin d'éviter d'endommager le fini peint. Couleurs sur mesure disponibles. Pour obtenir plus de détails, veuillez communiquer avec le service des produits architecturaux (au 1 877 ARMSTRONG) avec le code de couleur Sherwin-Williams des familles de peinture Durations ou Harmony (code SW _ _ _ _).

Le système de suspension des câbles SoundScapes ne doit pas être suspendu d'un système de suspension d'un plafond commercial. La marquise ne doit pas être utilisée pour supporter tout autre matériau.

Performance acoustique (en fonction d'une marquise de 4 pi x 6 pi)

30 sabins par panneau selon la norme ASTM C423, ou 78 % plus d'insonorisation que la même superficie en pieds carrés possédant un CRB de 0,70 en plafonds continus.

Résistance au feu

ASTM E 84, classe A pour IBC; les marquises SoundScapes, ainsi que les autres composantes architecturales situées dans le plan du plafond, peuvent

obstruer ou dévier la distribution existante ou planifiée de l'eau des gicleurs, ou possiblement retarder l'activation des systèmes de gicleurs ou détecteurs d'incendie. Il est conseillé aux concepteurs et aux installateurs de consulter un ingénieur en protection contre les incendies, NFPA 13 et leurs codes pour des conseils sur les systèmes automatiques de détection et suppression des incendies.

Restriction séismique*

Le code international du bâtiment permet aux composantes architecturales de balancer librement, pourvu qu'elles ne soient pas endommagées et qu'elles ne causent pas de dommages. Les marquises suspendues ne balancent pas sur plus de 18 po dans une direction ou une autre pour chaque panneau.

* L'information sur la réaction du pendule est basée sur une mise à l'essai en bonne et due forme et sur des modèles réalisés à l'ordinateur, au laboratoire de simulation des séismes et de leur effet structural de l'université de l'état de New York située à Buffalo.

Garantie

Garantie limitée d'un (1) an. Details: au site armstrong.com

Poids

Emballé en vrac par commande
6258, 6259 - 50 lb par panneau
6260, 6261 - 19,4 lb par panneau