



Projeto | Bert's Bottle Shop
Localização | Millersville, PA
Produto | Painéis de forro InvisAcoustics™ Basics



+55 (11) 3508-9926
armstrongceilings.com (selecione: Brazil)

BPCS-5679B-120

o desafio:

A Bert's Bottle Shop, um bar e restaurante de 2.200 pés quadrados especializado em cervejas artesanais, mudou-se recentemente para um espaço anteriormente desocupado. O proprietário da loja, Alberto Flores, explica que o espaço tinha uma estrutura aparente que ele decidiu manter porque "gostamos da abertura e queríamos um aspecto mais industrial".

No entanto, as superfícies rígidas, em conjunto com o grande espaço, criavam excessiva reverberação, contribuindo para níveis de ruído desconfortáveis. As medições acústicas indicaram que o tempo médio de reverberação no espaço era de 1,4 segundos. As recomendações da indústria para bares/restaurantes são de 0,8 a 1,0 segundo.

"O ruído era muito alto e fazia eco", afirma Flores. "Poderíamos ter apenas um pequeno grupo de clientes no espaço, que parecia que estávamos completamente lotados. E isso tenderia a ficar cada vez pior, já que os clientes começavam a falar ainda mais alto para serem ouvidos acima do nível de ruído, o que agravava o problema."

a solução:

Para ajudar a corrigir a situação, foram instalados 416 pés quadrados de painéis de forro InvisAcoustics™ Basics da Armstrong® Ceilings. Projetados especificamente para espaços com estrutura aparente, os painéis têm um Coeficiente de Redução de Ruído (NRC) de 0,75, o que significa que absorvem 75% do som que os atinge. Medindo 2' x 4', os painéis de textura fina são fixados à laje de um espaço com estrutura aparente, permitindo-lhes fornecer absorção acústica, ao mesmo tempo em que praticamente ficam ocultos no teto.

Após a instalação dos painéis InvisAcoustics, Flores e seus clientes sentiram uma diferença significativa no nível de ruído. "Ficou visivelmente mais silencioso de imediato", diz ele. "Fez com que o espaço parecesse mais sólido e menos como uma caixa de metal. Os clientes sentiram a diferença, apesar de não terem notado que os painéis haviam sido instalados no teto. Os painéis ficam tão bem disfarçados, que parece que sempre estiveram lá, em vez de parecerem um simples ajuste."

As medições acústicas feitas após a colocação dos painéis InvisAcoustics comprovaram a melhoria. O tempo médio de reverberação caiu para 0,9 segundo – uma redução de 36%, e agora dentro das recomendações da indústria.

Relembrando a diferença que os painéis de forro fizeram, Flores explica que esperou propositalmente até depois da instalação dos painéis para agendar música ao vivo no local. Só então ele contratou uma cantora/com violão acústico uma semana após a instalação e relata que, após sua apresentação, "a artista fez questão de vir até mim para dizer como ficou impressionada com a qualidade do som."