



Proyecto | *Centro de capacitación de compañía de seguros*
 Ubicación | *Park Ridge, Illinois*
 Arquitecto | *The Interior Design Group Ltd. (IDG)*
 Producto | *Ultima® Shapes para DesignFlex® y MetalWorks™ Shapes para DesignFlex*



1 877 276-7876
 armstrongceilings.com (seleccione: Español)

BPCS-6401M-1121

el desafío:

Situado parcialmente bajo tierra, el centro de capacitación de la compañía de seguros era oscuro y poco atractivo.

“Querían ampliar las instalaciones y al mismo tiempo crear un espacio más animado, algo que no pareciera estar en el sótano”, comenta Ryan DeBari, arquitecto asociado sénior, Interior Design Group Ltd.

Para darle más altura al espacio, IDG diseñó un concepto de cielo acústico abierto con grupos de plafones en forma de hexágono suspendidos de la losa. Si bien a la compañía le gustó el diseño, sus políticas no permitían un cielo acústico abierto, lo que desafió a IDG a idear un concepto para un cielo acústico de orilla cuadrada que incluyera las formas hexagonales. “Se enamoraron de estos plafones con forma de hexágono”, explica DeBari. “Entonces, nuestro desafío era cómo crear la misma emoción en un cielo acústico de orilla cuadrada”.

la solución:

Un sistema de cielo acústico DesignFlex® desarrollado por Armstrong® ofreció una solución. Disponible como triángulos, paralelogramos y trapecios, DesignFlex Shapes se puede combinar para crear docenas de modelos únicos. Utilizando un modelo prediseñado del sitio web de Armstrong, IDG personalizó el diseño para crear un modelo hexagonal. “Personalizamos el modelo para poder usar dos formas trapezoidales a fin de crear la forma de un hexágono”, explica la coordinadora del proyecto Jessica Lies.

El sistema DesignFlex está compuesto por dos tipos diferentes de plafones, incluidos Ultima® Shapes y MetalWorks™ Shapes. Los plafones Ultima cuentan con un desempeño Total Acoustics® que satisface las necesidades acústicas del espacio, mientras que los plafones MetalWorks contrastan con los plafones acústicos y refuerzan el diseño hexagonal. A través de la empresa asociada con Armstrong Axis Lighting, IDG pudo integrar iluminación empotrada de forma geométrica en el diseño para marcar el modelo hexagonal.

El centro de capacitación es el primer proyecto que se beneficia de los servicios de diseño y para las etapas previas a la construcción ProjectWorks™ que ofrece Armstrong para optimizar el diseño y la instalación de sus sistemas de plafón estándar DesignFlex y MetalWorks Torsion Spring Shapes.

Tras recibir el archivo de plano del cielo acústico (RCP) del proyecto, Armstrong proporcionó a IDG un paquete completo de recursos de diseño e instalación. “Simplemente le informamos a Armstrong nuestra intención de diseño y ellos se encargaron a partir de entonces”, comenta DeBari. “Nos aliviaron la preocupación y nos dieron la confianza de que nuestra intención de diseño funcionaría con el producto y que nuestra visión se haría realidad”.