



Proyecto | Centro de Aprendizaje Springmill
Ubicación | Mansfield, OH
Arquitecto | Splashmakers LLC, Mansfield, OH
Producto | Ultima® Create!™



1 877 276-7876
armstrongceilings.com (seleccione: Español)

BPCS-4523M-812

el desafío:

El Centro de Aprendizaje Springmill es un centro de educación al aire libre y de ciencia práctica ubicado en lo que alguna vez fue una escuela primaria desocupada. Durante las etapas de diseño del establecimiento, los maestros coincidieron en que cada sala del nuevo centro debía tener una característica única que funcionara como el punto central del espacio y que respaldara la educación.

la solución:

Con el fin de ayudar a lograr el objetivo, el Distrito Escolar de Mansfield recurrió a Splashmakers, una firma con experiencia en el diseño de exposiciones, muestras y gráfica para espacios de niños.

“Nuestra meta era crear un ambiente educativo que impulsara la participación y el entusiasmo, sin salirnos del presupuesto”, explica el diseñador Kevin Haring. “Queríamos sorprender a los estudiantes a medida que ingresaran a las salas y, a la vez, incorporar elementos educativos en todo el espacio, incluido el cielo acústico”.

La Sala de Geografía cuenta con un mapa mundial grande y a color de 24' x 32' en el sistema de plafón. Se creó con Ultima® Create!™, una nueva capacidad de diseño personalizado desarrollada por Armstrong que permite a los diseñadores crear sus propias decoraciones de plafones únicas en su tipo. El arte del cielo acústico personalizado puede generarse a partir de ilustraciones o imágenes digitales.

Para Springmill, Haring utilizó una foto de la tierra, la vectorizó y la guardó en un archivo de Adobe Illustrator. Luego, el archivo se envió a Armstrong, que transfirió la imagen a una serie de plafones acústicos Ultima Vector de 2' x 2'.

Y el mapa no es la única herramienta de enseñanza que hay en el cielo acústico. El sistema de suspensión en el que se encuentran los plafones se combina con las líneas de latitud y de longitud reales, mientras que las luces empotradas en los plafones se pueden encender o apagar para destacar características geográficas como continentes u océanos.

“Queríamos romper los estereotipos en cuanto a cómo se suele considerar que debería verse un salón de clases”, comenta Haring. “Esperamos que otros sistemas escolares vean lo que logramos y se entusiasmen con la implementación de ambientes de este tipo”.