



Proyecto | Edificio Johnson de la Biblioteca Pública de Boston
Ubicación | Boston, MA
Arquitecto | William Rawn Associates, Architects, Inc.
Producto | Sistema de WoodWorks® Grille personalizado



1 877 276-7876
armstrongceilings.com (seleccione: Español)

BPCS-6030M-219

el desafío:

Con la visión de una biblioteca del siglo XXI que atraería a todos los ciudadanos de Boston, los administradores de la Biblioteca Pública de Boston (BPL) decidieron que era hora de renovar el edificio Johnson construido en 1972 en su sucursal central de Copley Square.

Se contrató a William Rawn Associates, Architects, Inc. para transformar el edificio emblemático de lo que se ha descrito como una fortaleza orientada hacia el interior en un espacio acogedor y lleno de luz para los residentes de Boston.

El equipo de diseño eliminó losas del piso para duplicar la altura del Boylston Hall y reemplazó los muros de piedra y vidrio con polarizado oscuro con ventanas de vidrio transparente del piso al cielo raso que invitan a los transeúntes al espacio nuevo y dinámico.

Para crear interés visual en Boylston Street, uno de los comercios más vibrantes de Boston, el equipo de diseño quería incluir un elemento de cielo raso que fuera visible desde la calle al mismo tiempo que agregaba calidez al interior.

la solución:

El equipo de diseño seleccionó un sistema de plafones WoodWorks® Grille personalizado desarrollado por Armstrong Ceiling Solutions. La flexibilidad del sistema de suspensión para madera permitió al equipo dar forma al cielo raso con un diseño que se adaptaba mejor al espacio. "Gracias a los ensambles cuadrados flexibles, pudimos darle la forma que queríamos", explica el líder del equipo de diseño Sindu Meier. "Al final, diseñamos una serie de curvas y el plafón de listones de madera fue capaz de ejecutar la intención del diseño".

Las curvas se crearon instalando plafones Grille de madera de 12" x 109" en un sistema de suspensión curvo personalizado. Cada curva consta de cinco filas de plafones formados por 11 plafones cada una. El cielo raso de 11,000 pies cuadrados está compuesto por 1,210 plafones Grille de madera con un reverso que consta de dos pulgadas de fieltro acústico negro para ayudar a controlar el ruido en el espacio ocupado debajo.

Las curvas superpuestas crean un efecto festoneado y ocultan luminarias que iluminan el acabado Maple de los plafones, lo que hace que el cielo raso sea visible desde el exterior. Las placas de placa frontal de metal personalizadas ocultan el vacío sobre el cielo raso de la vista.

El cielo raso WoodWorks Grille de madera se ha convertido en un tema de conversación en la biblioteca donde ha creado especulaciones sobre qué inspiró el diseño curvo. "Algunos de los bibliotecarios piensan que se parece a las páginas de un libro y otros dicen que imita el diseño del cielo raso de la bóveda de cañón en otra parte de la biblioteca", agrega Meier. "Entonces, está realmente en el ojo del espectador".